



Tisková zpráva | 1. 6. 2017

Výstava Zkušenost exilu – událost sezony v letohrádku Hvězda

Od 16. června do 29. října 2017 se bude v letohrádku Hvězda konat výstava ZKUŠENOST EXILU / OSUDY EXULANTŮ Z BÝVALÉHO RUSKÉHO IMPÉRIA V MEZIVÁLEČNÉM ČESKOSLOVENSKU, jejímž pořadatelem je Památník národního písemnictví ve spolupráci se Slovanským ústavem AV ČR, Národní galerií v Praze a Národním filmovým archivem. Jde o největší výstavní projekt PNP v tomto roce.

Výstava se dotýká v současné době velmi aktuálního tématu migrace a exilu. Nabízí pohled do historie první republiky, která se po revolučních událostech v Rusku – od nichž letos uplyne 100 let – stala jedním z vyhledávaných cílů lidí prchajících před hrůzami občanské války a pronásledováním ze strany bolševické moci. Československo tehdy poskytlo těmto lidem i v mezinárodním měřítku výjimečnou podporu, která umožnila příslušníkům exilu důstojnou existenci, studium či navázání na dosavadní profesní kariéru. Především Praha se stala významným centrem kulturního a vědeckého života ruské, ukrajinské a běloruské emigrace.

Na přípravě výstavy pracoval tým odborníků, v němž byli zastoupeni nejen historici a slavisté, ale také specialisté na dějiny umění, divadla a filmu. Výstava se snaží o zmapování meziválečné emigrace z bývalého Ruského impéria z mnoha úhlů pohledu a o vnesení tématu do povědomí širší kulturní veřejnosti. Zároveň ale otevírá i témata, která stála dosud stranou i odborného zájmu, především činnost emigrantů v přírodovědných a technických oborech či v oblasti divadelní a filmové tvorby.

Kromě známých osobností – jako jsou básnířka Marina Cvetajevová či malíř Grigorij Musatov – bude mít návštěvník výstavy seznámit se s osudy a díly méně známých, ale velmi zajímavých postav emigrace, například originálního malíře Ivana Kulce, výtvarníka Sergeje Maka, s životními příběhy techniků a přírodovědců, kteří zanechali výraznou stopu ve vývoji československého zbrojního průmyslu, stavitelství, chemického průmyslu a mnoha dalších technických a vědních oborech. Zastoupeni jsou také představitelé společenských věd a v poslední řadě také divadelní a filmoví umělci.

Kromě exponátů ze sbírek PNP, které obsahují největší kolekci osobních fondů emigrantů u nás, přináší projekt velké množství dokumentárního materiálu z fondů řady archivů, muzeí a galerií i ze soukromých sbírek. Výtvarná díla, fotografie, předměty každodenního života, originály rukopisů a korespondence, ukázky dobové knižní, časopisecké, ale také filmové produkce budou představeny v šesti tematických okruzích výstavy:

I. Příběh emigrace, II. Nový domov / Každodenní život, III. Ruský Oxford, IV. Obrazy exilu mezi tradicí a modernismem, V. Paměť exilu: knihy a literatura, VI. Na jevišti a před kamerou.

Autorem nápaditého a pro návštěvníky atraktivního řešení výstavy je přední český výtvarník Zbyněk Baladrán.

Součástí výstavy je bohatý doprovodný program, zahrnující přehlídku snímků, na kterých se podíleli ruští exulanti, v kině Ponrepo, komentované prohlídky s kurátory v českém, anglickém a ruském jazyce, tematické vycházky po vybraných pražských lokalitách, přednášky, diskuse, prezentace publikace a literární soutěž.

Výstava je součástí tříletého výzkumného projektu podpořeného z prostředků MK ČR v rámci programu NAKI II.



PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

výstava: Zkušenost exilu. Osudy exulantů z bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu.

námět a libreto: Jakub Hauser, Michaela Kuthanová

autoři a kurátoři: Dana Hašková (SLÚ AV ČR): sál II, III; Jakub Hauser (PNP): sál I, IV, V; Sergej Gagen: sál I; Julie Jančárková (SLÚ AV ČR): sál III, IV; Anastazie Kopřivová: sál II; Michaela Kuthanová (PNP): sál I, V; Vlasta Smoláková: sál VI; Věra Velemanová (IDU): sál VI

architekt výstavy: Zbyněk Baladrán

trvání výstavy: 16. 6. – 29. 10. 2017

Vernisáž: 15. 6. 2017 v 18.00 hod.

místo konání: Ietohrádek Hvězda, Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

pořadatel: Památník národního písemnictví

spolupořadatelé: Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., Národní galerie, Národní filmový archiv

partneři: Canon, NetAdmin

mediální partneři: Český rozhlas, Literární noviny, Grapheion.cz

podpora: Ministerstvo kultury ČR

Na výstavě jsou použity originály a kopie materiálů ze sbírek těchto institucí a osob:

Památník národního písemnictví, Národní galerie v Praze, Národní filmový archiv, Národní knihovna České republiky – Slovanská knihovna, Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., Národní muzeum v Praze, Galerie výtvarného umění v Náchodě, Galerie výtvarného umění v Ostravě, Ústavu botaniky a zoologie Fakulty přírodovědecké Masarykovy univerzity v Brně, Archiv města Plzně, Národní technické muzeum, Vojenský historický ústav Praha, Archiv Národního divadla v Praze, Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i., Státní Tretjakovská galerie v Moskvě, Muzeum ukrajinskej kultúry Slovenského národného múzea vo Svidníku, Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Národní archiv ČR, Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v. v. i., Archiv hl. m. Prahy, Státní oblastní archiv v Plzni, soukromá sbírka Anastázie Kopřivové.

Výstava je součástí projektu č. DG16P02R057 podpořeného MK ČR v rámci programu NAKI II.

Výstava se koná pod záštitou ministra kultury Daniela Hermana.

Kontakt pro média

Mgr. Romana Štorková Maliti

Oddělení prezentace sbírky

Památník národního písemnictví

Tel.: +420 273 132 553

Mobil: +420 778 486 793

E-mail: storkova@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

facebook.com/pamatniknarodnihopisemnictvi